



REMIZ |

Ремиз Александр Юрьевич
Композитор | Аранжировщик | Продюсер
remiz.composer@gmail.com
R-E-M-I-Z.RU

🎵 АВТОРСКОЕ ПРАВО. Что нужно знать каждому?

Редакция № 1

от «01» октября 2025 г.

https://r-e-m-i-z.ru/doc/useful/copyright_1.pdf

Полное руководство для артистов и лейблов

Создали трек? Поздравляем! С момента его записи у вас появляется **авторское право**. Разберемся, что это такое, какие права у вас есть и как их защитить.

1. 😊 Что такое авторское право?

Это ваша законная власть над своим творением. Оно возникает автоматически, как только вы записали трек (даже в виде демо), и состоит из двух частей:

- **Личные неимущественные права (Ваше имя!)**
 - **Право авторства** — быть признанным создателем.
 - **Право на имя** — использовать псевдоним или настоящее имя.
 - **❗ Эти права нельзя продать. Они остаются с вами навсегда.**
- **Исключительное право (Ваш коммерческий актив)**
 - Это то, что покупают и продают.
 - Дает **монополию** на использование трека: выпуск, продажи, стриминг, использование в рекламе, кино и т.д.
 - **💡 Именно его вы передаете или приобретаете, когда работаете с композитором или продюсером.**

2. 📝 Как правильно передать или получить права?

Все сделки должны быть **оформлены документально**. Устные договоренности ничего не стоят.

- **Лицензия:** Вы получаете **разрешение** использовать трек на определенных условиях. Автор сохраняет за собой все права и может продавать лицензии другим.
 - **👎 Не дает полной свободы и безопасности.**
- **Отчуждение прав (Золотой стандарт):** Автор **полностью и навсегда** передает вам все исключительные права. **Вы становитесь единственным владельцем.**
 - **👉 Это единственная модель, которая дает вам 100% контроль и безопасность для монетизации.**

3. 🛡️ Ваша защита: технологичный подход

При покупке трека требуйте не только файлы, но и **юридический пакет документов**:

1. Цифровой паспорт (LICENSE-KEY)

- Уникальный «код» вашего аудиофайла, который доказывает, что это именно тот оригинальный трек, который вам передали. Защищает от подделок и споров.

2. Сертификат Правообладания

- Официальный документ, который связывает цифровой отпечаток файла с вашим именем. Ваше главное доказательство прав.

⚠ Без этого пакета ваши инвестиции уязвимы. Если трек станет хитом, доказать свои права без документов будет крайне сложно.

⚠ Большинство авторов ограничиваются простой передачей файлов. Я предлагаю **законченное юридическое решение, обеспечивающее 100% защиты ваших инвестиций. Это моя уникальная разработка, аналогов которой нет на рынке.**

4. 🤝 Партерская модель (Роялти)

Иногда выгоднее не покупать права полностью сразу, а **работать по модели партнерства.**

- **Как работает?** Вы платите меньшую сумму за создание трека, а автор получает процент (роялти) только с определенных доходов.
- **Моя модель: 10% только с ваших концертных гонораров** за этот трек.
 - **Вам выгодно:** Низкий порог входа, автор заинтересован в успехе трека, вы платите только с реального заработка.
 - **Со стриминга, продаж и рекламы — 100% дохода остаются вам.**

5. ✅ Краткий чек-лист при покупке трека

Прежде чем заплатить, убедитесь, что:

1. **Есть письменный договор** об отчуждении исключительных прав (Лицензионное соглашение).
2. **В договоре четко прописано:** «Передача исключительного права на весь срок действия на территории всего мира».
3. **Вам предоставят Сертификат Правообладания** с цифровым паспортом файла, который включает LICENSE-KEY.

Вывод: Ваша музыка — это актив. Инвестируйте в него с умом и надежной юридической защитой.

ЛИЦЕНЗИАР | ИСПОЛНИТЕЛЬ

Ремиз Александр Юрьевич

Композитор | Аранжировщик | Продюсер

Республика Беларусь

Гарантия чистоты прав

«Если музыка — то от души, если работаем — то честно.»
Полная юридическая защита и прозрачность на всех этапах.